

Paul Huber (1918-2001)

Sommertag

Dieser Notensatz wurde auf Anregung und mit Unterstützung der
Paul Huber-Gesellschaft (paul-huber.ch) erstellt.

PAUL HUBER
G E S E L L S C H A F T

Sommertag

(Alfred Huggenberger)

Paul Huber (1978)

Andante

Tenor

Männerchor

Bass

2 Trompeten in C

2 Posaunen in C

8

mf

f

1. Nun blüht der Mohn im gel - ben Korn - O Som - mer-tag, wie bist du
2. O Som - mer - tag, wie bist du schön! O Som - mer-tag, wie bist du

15

ff

p

reich, wie bist du reich! Des Le - bens nie ver - sieg - ter
schön, wie bist du schön! Mit Ro - sen ist durch-wirkt dein

reich, wie bist du reich! Des Le - bens nie ver - sieg - ter Born, - wallt hin, des
schön, wie bist du schön! Mit Ro - sen ist durch-wirkt dein Kleid, du - hebst den

22

Born, — des Le — bens nie ver-sieg-ter Born — wallt hin, — dem brei — ten
Kleid, — du hebst — den Schlei — er von den Höhn und webst der Hei — de

Le — bens nie von ver-sieg-ter Born — wallt hin, dem brei — ten, brei — ten
Schlei — er von den Höhn und webst, — und webst dem der Hei — de, Hei — de

28

Stro — me gleich. Zur Son — nen — hö — he stieg das Jahr, streut Licht ins engs — te
Prunk — ge — schmeid. Dein Mor — gen netzt den Fuss im Tau, dein A — bend gibt der

Stro — me gleich. 1. Zur Son — nen — hö — he stieg das Jahr, streut Licht ins engs — te
Prunk — ge — schmeid. 2. Dein Mor — gen netzt den Fuss im Tau, dein A — bend gibt der

34

Wald — ver — liess, und al — le Wun — der wer — den wahr, die uns der und
See — le Mut, dass sie gleich der ver — söhn — ten Au nach Sturm der und

Wald — ver — liess, und al — le Wun — der wer — den wahr, die uns der und
See — le Mut, dass sie gleich der ver — söhn — ten Au nach Sturm der und

49

8

liess.

se - - - lig

ruht,

nach Sturm und Drang - sal

se - lig

ruht,

nach Sturm und Drang - sal

liess.

pp

p

dim.

57

se - - lig ruht.

se - - lig ruht.

p

ppp

rit.

p

ppp

rit.

D.G.

ppp

4.1.1978