

Jan. 2020

PAUL HUBER

Hoffnung

Text von
Heinz Haubrich

Frauenchor a cappella

*

Dieses Notenmaterial ist urheberrechtlich geschützt, es darf jedoch kostenlos heruntergeladen und vervielfältigt werden. Aufführungen unterstehen wiederum dem Urheberrecht und müssen der Urheberrechtsgesellschaft des jeweiligen Landes, in dem es aufgeführt wird, (z.B. SUISA, GEMA, AKM, Sacem, PRS, ASCAP etc.), gemeldet werden!

This sheet music is protected by copyright, but it can be downloaded and reproduced free of charge. Any performance is also subject to copyright and must be reported to the copyright society of the country where it is performed (for example SUISA, GEMA, AKM, Sacem, PRS, ASCAP etc.)

Hoffnung

Heinz Haubrich

Moderato

PAUL HUBER

mf

S 1
2

1. Wein reicht die Er - de und Brot - je - der Hand,
2. Trös - tend um - gibt uns des An - de - ren Blick

A

mf

1. Wein reicht die Er - de und Brot - je - der Hand,
2. Trös - tend um - gibt uns des An - de - ren Blick

5

1. A - tem der Nacht trinkt die Ta - ge, die Jah - re.
2. und in Ver - zweif - lung die Macht ei - ner Gü - te;

1. A - tem der Nacht trinkt die Ta - ge, die Jah - re.
2. und in Ver - zweif - lung die Macht ei - ner Gü - te;

9

p *cresc.*

1. Wer noch kein Heim hat, der fin - det ein Land,
2. tie - fe - re Freu - de ent - hüllt uns das Glück,

p

1. Wer noch kein Heim hat, der fin - det ein Land,
2. tie - fe - re Freu - de ent - hüllt uns das Glück,

Dieses Notenmaterial ist urheberrechtlich geschützt, es darf jedoch kostenlos heruntergeladen und vervielfältigt werden. Aufführungen unterstehen wiederum dem Urheberrecht und müssen der Urheberrechtsgesellschaft des jeweiligen Landes, in dem es aufgeführt wird, (z.B. SUIISA, GEMA, AKM, Sacem, PRS, ASCAP etc.), gemeldet werden!

This sheet music is protected by copyright, but it can be downloaded and reproduced free of charge. Any performance is also subject to copyright and must be reported to the copyright society of the country where it is performed (for example SUIISA, GEMA, AKM, Sacem, PRS, ASCAP etc.)

13 *mf* *dim.*

1. wie ei - ne Wie - ge und
2. das in dem Leid schwillt zur

1. wie ei - ne Wie - ge und
2. das in dem Leid schwillt zur

16 *p*

1. wie ei - ne Bah - re.
2. grö - ße - ren Blü - te.

1. wie ei - ne Bah - re.
2. grö - ße - ren Blü - te.

20 **Beschwingt** *mf*

3. Mor - gend - lich ü - ber die Trä - nen ge - streut,

3. Mor - gend - lich ü - ber die Trä - nen ge - streut,

24 *cresc.* *f*

heb' uns em - por, o du himm - li - sches Ah - nen. -

heb' uns em - por, o du himm - li - sches Ah - nen. -

29

p Lie - be al - lein,

p Lie - be al - lein, *mf* Lie - be al -

34

mf Lie - be al - lein ist, die al - les er - neut,

cresc. lein ist, die al - les er - neut,

39

f groß wie Ge - stir - ne auf e -

f groß wie Ge - stir - ne auf e -

44

p wi - gen Bah - nen!

p wi - gen Bah - nen!

HOFFNUNG

Heinz Haubrich

Paul Huber

Moderato

Sopran

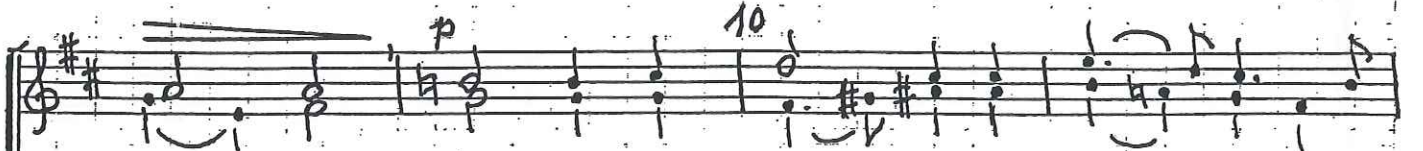


1) Wein reicht die Erde und Brot je-der
2) Trös-tend um-gibt uns des An-de-ren

Alt



Hand, A-tem der Nacht-tränkt die Ta-ge, die
Blick und in Ver-zweif-lung die Macht ei-ner



Jah-re, Wer noch kein Heim hat, der fin-det ein
Gü-te; tie-fe-re Freu-de ent-hüllt uns das



cresc. *mf* 15 *dim.*

Land, wie ei-ne Wie- - - ge und
Glück, das in dem Leid schwillt zur

p *mf* *dim.*

wie ei-ne Bah- - - re.
grös-se-ren Blü- - - te.

Beschwingt (d.)

20 *mf*

3.) Mor-gend-lich ü-ber die Trä-nen ge-streut,

cresc. 25 *f*

heb' uns em - por, o du himm - li - sches Ah

f

30 *p*

nen Lie - be al - lein,

p

Lie - be al - lein,

35 *mf*

Lie - be al - lein ist, die

mf

Lie - be al - lein ist, die

cresc.

al - les er - neut, gross wie Ge -

stir - - ne auf e - - wi - gen

Bah - - nen!

45

Deo gratias.
10.1.2000
P.H.