

St. Gallen, Im Mai 2019

Protokoll der 26. Gesellschaftsversammlung

vom Samstag, 04. Mai 2019 um 17.00 Uhr im Musiksaal des Stiftsgebäudes,
Klosterhof 6b, St. Gallen

Traktanden:

1. Begrüssung
 2. Protokoll der Gesellschaftsversammlung vom 28. April 2018
 3. Jahresbericht des Präsidenten
 4. Jahresrechnung 2018 und Revisorenbericht, Entlastung der Organe
 5. Festsetzung der Mitgliederbeiträge
 6. Wahlen
 - a. des Präsidenten
 - b. des Vorstandes
 - c. der Revisionsstelle
 7. Neue Homepage der PHG
 8. Informationen zum Umgang mit unseren Mitgliederdaten
 9. Ernennung zu Ehrenmitgliedern: Karl Arpagaus, Alois Koch, Mario Schwarz
 10. Ausblick und Varia
-
1. Der Präsident Bruno Gähwiler begrüsst 32 Mitglieder der PHG, im Besonderen alle Neumitglieder und die ehemaligen Vorstandsmitglieder. Er stellt fest, dass die Einladung fristgerecht erfolgt ist und die Versammlung damit beschlussfähig ist. Zur Eröffnung spielen die Vorstandsmitglieder Andreas Gut (Klavier) und Markus Egger (Klarinette) das Stück „Erinnerung“, ursprünglich ein Männerchorlied aus dem Jahre 1960.
 2. Das Protokoll der Gesellschaftsversammlung 2018 wird ohne Bemerkungen genehmigt und mit einem Applaus verdankt.
 3. Ergänzend zum Jahresbericht, den alle Mitglieder mit der Einladung schriftlich erhalten haben, bemerkt Bruno Gähwiler:
 - Das vor einem Jahr publizierte Buch „Paul Huber – der Komponist und sein Werk“ ist auf grosses Interesse gestossen. Zwei Drittel der für den freien Verkauf vorgesehenen Exemplare wurden bis jetzt verkauft.
 - 2018 unterstützte die PHG mit 14 Förderbeiträgen Aufführungen und Werkpublikationen.
 - Seit der letzten Versammlung sind vier Vereinsmitglieder gestorben. Die Anwesenden gedenken mit einem Augenblick des Schweigens der Verstorbenen.
 - Durch aktive Werbung konnten sieben Neumitglieder gewonnen werden.Nachdem keine zusätzlichen Bemerkungen und Fragen zum Jahresbericht erfolgen, spricht der Aktuar im Namen aller Anwesenden Bruno Gähwiler den Dank für den grossen Einsatz zum Wohle der PHG aus.
 4. Nach einer kurzen Erklärung der Jahresrechnung und dem Verlesen des Revisorenberichtes durch Revisor Benedict Keel wird die Rechnung genehmigt und dem gesamten Vorstand Entlastung erteilt.
 5. Der Beibehaltung der Mitgliederbeiträge auf dem Niveau der Vorjahre wird diskussionslos zugestimmt.
 6. Die Anwesenden wählen den Vorstand sowie die beiden Revisoren ohne Gegenstimmen für weitere zwei Jahre.

7. Gabriel Huber stellt die anfangs Mai 2019 nach rund einjähriger Entwicklung vollständig neu gestaltete Website der PHG vor. Einige zeitgemässe und für Benutzer wichtige Aktionen, wie z.B. Suchen im Werkverzeichnis, Download von Notenmaterial, Abfragen im Veranstaltungskalender, werden online vorgestellt. Die Mitglieder werden aufgefordert, selbst die Seite (www.paul-huber.ch) zu besuchen und die diversen Funktionen auszuprobieren.
8. Der Präsident weist auf die durch die neue Datenschutzverordnung der EU eingeschränkten Angaben zu den Mitgliederdaten hin. Alle Mitglieder haben das Recht, durch Mitteilung an den Vorstand der PHG die Veröffentlichung ihres Namens einzuschränken. Als konkretes Resultat der neuen Verordnung werden auf der Mitgliederliste der PHG nur noch Name und Vorname der Mitglieder publiziert.

Es erfolgt ein musikalisches Intermezzo durch Andreas Gut und Markus Egger. Sie führen das im Jahre 1948 für Männerchor verfasste Werk „Nachts“ in instrumentaler Form für Klavier und Klarinette auf.

9. Die Gesellschaftsversammlung stimmt der Ernennung von Karl Arpagaus, Alois Koch und Mario Schwarz zu Ehrenmitgliedern der PHG zu (in kursiver Schrift der Wortlaut der Ehrenurkunde):
 - Karl Arpagaus *in Anerkennung seiner langjährigen umsichtigen Tätigkeit als Präsident der Gesellschaft von 1996 bis 2013 sowie seines grossen Einsatzes zur Förderung und Verbreitung des musikalischen Schaffens von Paul Huber.*
 - Alois Koch *in Anerkennung seiner langjährigen künstlerischen Begleitung und seines grossen musikalischen und musikwissenschaftlichen Einsatzes zur Förderung und Verbreitung des schöpferischen Schaffens von Paul Huber.*
 - Mario Schwarz *in Anerkennung seines grossen Einsatzes zur Gründung der Gesellschaft im Jahre 1993 sowie seines aufopfernden Engagements zur Förderung und Verbreitung des musikalischen Schaffens von Paul Huber.*

Gabriel Huber würdigt die neuen Ehrenmitglieder mit einigen persönlichen Worten und überreicht ihnen als Anerkennung ein Buch über die Kathedrale St. Gallen mit einer Ehrenurkunde auf der Innenseite.

10. Zum Abschluss der Versammlung führen Andreas Gut und Markus Egger das „Konzertstück im romantischen Stil“ aus dem Jahre 1947 auf. Die Anwesenden honorieren die Darbietung mit grossem Applaus. Der Präsident dankt den beiden Vorstandsmitgliedern in humorvoller Art für die musikalische Umrahmung der Veranstaltung und überreicht ihnen ein kleines Dankespräsent in flüssiger Form. Ohne weitere Wortmeldungen schliesst der Präsident die Versammlung um 18.15 Uhr.

Anschliessend treffen sich die Mitglieder bei angeregtem Gespräch zu einem ausgiebigen Apéro im Klosterbistro.

Gabriel Huber, Aktuar